

# 文化財保存修復シンポジウム

## —— 建造物装飾彩色 ——

日時 平成24年11月18日(日) 午前9時30分～午後4時30分

会場 明治神宮(東京都渋谷区) 社務所内の講堂

参加費 1,000円(発表要旨集含む) 参加者定員150名  
事前申込み制 申込み方法は裏面に記載

主催 桃山学院大学(大阪府和泉市)

後援 大阪府河内長野市教育委員会、大阪府和泉市教育委員会  
一般社団法人文化財保存修復学会、全日本博物館学会

協力 株式会社小西美術工藝社、一般社団法人天野山文化遺産研究所

### プログラム

受付 9:30～10:00

開会挨拶 桃山学院大学 梅山秀幸

司会 桃山学院大学 井上敏

基調講演 10:15～11:15

「古建築における装飾彩色の意義と役割」(公財)和歌山県文化財センター理事 櫻井敏雄

事例報告 11:20～12:00

「日光における建造物彩色の保存修復」(財)日光社寺文化財保存会 手塚茂幸

昼食 12:00～13:00

事例報告 13:00～13:30

「文化財建造物の単彩色(丹塗り)修理」

○(株)小西美術工藝社 横田敏行

桃山学院大学 山内章

事例報告 13:30～14:00

「日本の「文化財」とフランスの「monument historique」の概念について」

桃山学院大学 ニコラ・フィエヴェ

研究発表 14:00～14:40

「膠とかびの生育について」

○(地独)大阪市立工業研究所 大本貴士

(地独)大阪市立工業研究所 山内朝夫・長谷川貴洋・森芳邦彦・山中勇人・駒大輔・河野宏彰

(社)天野山文化遺産研究所 木下雅代

パネルディスカッション 14:50～16:20

テーマ「建造物彩色・塗装の材料-顔料・膠・漆・油」

司会 桃山学院大学 井上敏

パネラーと演題

「顔料」 京都嵯峨芸術大学 仲政明

「膠」 桃山学院大学 山内章

「漆」 (株)小西美術工藝社 岩本元

「ちゃん塗り」 (有)彩色設計 小野村勇人

閉会挨拶 桃山学院大学 梅山秀幸

## お申込方法

下記シンポジウム参加申し込み用紙に必要事項をご記入の上、メールまたはFAXにてお送りください。  
受付後、メールまたはFAXにて参加費のお振込み方法をご案内いたします。

受付期間 平成24年10月1日～10月31日  
※定員になり次第、受付を締め切らせていただきます。

申込先 FAX **0721-55-3776**  
E-mail **conservationcp@gmail.com**

シンポジウム参加申し込み用紙	
ふりがな 参加者氏名	
ご住所	〒
お電話番号	
メールアドレス	
所属	
専門分野	

## 会場地図

### 会場アクセス

- JR山手線「原宿」駅 徒歩10分
- 東京メトロ千代田線・副都心線  
「明治神宮前」駅 徒歩10分

駐車場はございません。  
公共交通機関をご利用ください。

シンポジウム実行委員会事務局  
〒586-0086  
大阪府河内長野市天野町997番地  
一般社団法人天野山文化遺産研究所  
電話 0721-55-3772  
FAX 0721-55-3776  
E-mail conservationcp@gmail.com  
担当 木下

